

Compte rendu

Par Claude Jandin
Photos © Alain Hiot

TRACTEUR BLUES

Du 24 au 26 mai 2024

SOINDRES - HARGEVILLE - MOUSSEUX-SUR-SEINE

COMME CHAQUE ANNÉE, LE FESTIVAL BLUES SUR SEINE S'EXPORTE DANS LA CAMPAGNE MANTOISE AVEC SON TRACTEUR BLUES. AMBIANCE CHAMPÊTRE ET CONVIVIALITÉ SONT AU RENDEZ-VOUS.



Louis Mezzasoma



Mazingo



Mama Shakers

Pendant trois soirées, sur trois communes différentes des Yvelines (78), Soindres, Hargeville et Mousseux sur Seine, le Blues, mais pas que, a sonné à nos oreilles.

Nous avons pu apprécier le Blues Roots du trio Luis Mezzasoma (Louis Mezzasoma, Maxence Melot et Hugo Etay Mora), suivi du groupe Mama Shakers (Angela Strandberg, Hugo Proy, William Öhlund, Baptiste Hec

et Gabriel Seyer). Les cinq compères ont plongé la campagne dans une ambiance Jazz New Orleans des années 20, mêlant Hot Jazz et Country Blues de haut niveau, en embarquant le public dans un voyage intemporel.

Le trio Mazingo a démontré logiquement que leur nomination pour représenter la France à l'International Blues Challenge de Memphis en

janvier prochain était justifiée. Leur set, tantôt Blues, tantôt Pop Folk, a réussi à faire bouger les lignes de notre musique bleue.

Mais s'il fallait décerner un Oscar en cette période de festival de Cannes, c'est bien à nos quatre amis d'Awék qu'il aurait été attribué. Ils ont réussi à faire danser le public au son de leur Blues universel de haute volée avec, encore et toujours, le duo basse / batterie Joël Ferron / Olivier Trebel monstrueux d'efficacité, Stéphane Bertolino impérial avec ses soli de folie et Fabrice Jousot qui a mis tout le monde debout avec sa voix et sa guitare incisive. Ils fêtent leurs 30 ans de carrière cette année et on espère les applaudir encore longtemps.

Encore mille mercis aux bénévoles et organisateurs de cet événement incontournable en prélude des festivals d'été. On se donne rendez-vous du 8 au 23 novembre pour la 25^{ème} édition du festival Blues sur Seine.



Awék